

<sup>1</sup> عَلَى مَرَصِدِي أَفُفٌ وَعَلَى الْجِصَنِ أَتَّصِبُ، وَأَرَأَيْتَ  
لَأَرَى مَاذَا يَقُولُ لِي، وَمَاذَا أَجِيبُ عَنْ سَكْوَايَ. <sup>2</sup> فَأَجَابَنِي  
الرَّبُّ، اكْتُبِ الرُّؤْيَا وَأَنْفِثْهَا عَلَى الْأَلْوَاحِ لِتَرَكُضَ  
قَارِئُهَا، <sup>3</sup> لِأَنَّ الرُّؤْيَا بَعْدُ إِلَى الْمِيعَادِ، وَفِي النَّهَايَةِ تَتَكَلَّمُ وَلَا  
تَكْذِبُ. إِنْ تَوَأَّتْ فَانْتَظِرْهَا لِأَنَّهَا سَتَأْتِي إِيَّانَا وَلَا  
تَتَأَخَّرُ. <sup>4</sup> هُوَذَا مُنْفِخَةٌ عَيْرٌ مُسْتَفِيمَةٌ نَفْسُهُ فِيهِ. وَالْبَارُّ  
يَايُمَانِيهِ يَحْيَا. <sup>5</sup> وَحَقًّا إِنَّ الْحَمْرَ عَادِرَةٌ. الرَّجُلُ مُتَكَبِّرٌ وَلَا  
يَهْدَى. الَّذِي قَدْ وَسَّعَ نَفْسَهُ كَالهَاقِيَةِ، وَهُوَ كَالْمَوْتِ فَلَا  
يَسْتَعِ، بَلْ يَجْمَعُ إِلَى نَفْسِهِ كُلَّ الْأَمِيمِ، وَيَصُمُّ إِلَى نَفْسِهِ  
جَمِيعَ الشُّعُوبِ. <sup>6</sup> فَهَلَّا يَنْطَلِقُ هَوْلًا كَلَّهُمْ يَهْجُو عَلَيْهِ وَلُغَزِ  
سَمَاتِي بِهِ، وَيَقُولُونَ، وَيَلُ لِّلْمُكْتَرِّ مَا لَيْسَ لَهُ. إِلَى مَتَى.  
وَلِلْمُتَّقِلِ نَفْسَهُ رُهُونًا. <sup>7</sup> أَلَا يَقُومُ بَعْتَهُ مُقَارِضُوكَ  
وَيَسْتَيْقِظُ مَرَّعْزُوكَ، فَتَكُونُ عَنِيمَةً لَهُمْ. <sup>8</sup> لِأَنَّكَ سَلَبْتَ  
أَمَّا كَثِيرَةً، فَبَقِيَّةُ الشُّعُوبِ كُلِّهَا تَسْلُبُكَ لِذِمَاءِ النَّاسِ  
وَيُظْلِمُ الْأَرْضَ وَالْمَدِينَةَ وَجَمِيعَ السَّاكِنِينَ فِيهَا. <sup>9</sup> وَيَلُ  
لِلْمُكْسِبِ بَيْتَهُ كَسْبًا شَرِيرًا لِيَجْعَلَ عُسَّهُ فِي الْعُلُوِّ لِيَسْجُو  
مِنْ كَفِّ الشَّرِّ. <sup>10</sup> تَامَرْتَ الْخَرْيَ لِيَتِيَنَّكَ. إِبَادَةَ شُعُوبِ

كَثِيرَةٍ وَأَنْتَ مُخْطِئٌ لِنَفْسِكَ. <sup>11</sup> لِأَنَّ الْحَجَرَ يَضْرُحُ مِنَ  
الْحَائِطِ فَيَجِيئُهُ الْجَائِزُ مِنَ الْحَسَبِ. <sup>12</sup> وَيَلُ لِلْبَانِي مَدِينَةَ  
بِالدَّمَاءِ، وَلِلْمُؤَسَّسِ قَرْبَةً بِالْإِثْمِ. <sup>13</sup> أَلَيْسَ مِنْ قَبْلِ رَبِّ  
الْجُنُودِ أَنَّ الشُّعُوبَ يَتَعَبُونَ لِلنَّارِ، وَالْأَمَمَ لِلتَّابِطِ  
يُعْيُونَ. <sup>14</sup> لِأَنَّ الْأَرْضَ تَمْتَلِي مِنْ مَعْرِفَةِ مَجْدِ الرَّبِّ كَمَا  
تُعْطِي الْمِيَاهُ التَّحَرَ. <sup>15</sup> وَيَلُ لِمَنْ يَسْقِي صَاحِبَهُ سَافِحًا  
حُمُوكَ وَمُسْكِرًا أَبْصًا، لِلنَّظَرِ إِلَى عَوْرَاتِهِمْ. <sup>16</sup> قَدْ سَبِعْتَ  
خَرْبًا عِوَصًا عَنِ الْمَجْدِ. فَاشْرَبْ أَنْتَ أَيْضًا وَاكْتَشِفْ  
عُرْلَتَكَ. تَدُورُ إِلَيْكَ كَأَسُ يَمِينِ الرَّبِّ، وَقُبَاءُ الْخَرْيِ عَلَى  
مَجْدِكَ. <sup>17</sup> لِأَنَّ ظَلَمَ لُبَّانٍ يُعْطِيكَ وَاعْتِصَابَ التَّهَائِمِ الَّذِي  
رَوَّعَهَا، لِأَجْلِ ذِمَاءِ النَّاسِ وَظَلَمَ الْأَرْضَ وَالْمَدِينَةَ وَجَمِيعَ  
السَّاكِنِينَ فِيهَا. <sup>18</sup> مَاذَا تَفَعَّ التَّمْتَالُ الْمُنْحُوْتُ حَتَّى تَحْتَهُ  
صَانِعُهُ، أَوِ الْمَسْبُوكُ وَمُعَلَّمُ الْكَذِبِ حَتَّى إِنَّ الصَّانِعَ  
صَنَعَهُ يَتَّكِلُ عَلَيْهَا، فَيَصْنَعُ أَوْثَانًا بُكْمًا. <sup>19</sup> وَيَلُ لِلْقَائِلِ لِلْعُودِ،  
اسْتَيْقِظْ. وَلِلْحَجْرِ الْأَصَمِّ، ائْتِيهِ. هُوَ يُعَلِّمُ. هَا هُوَ مَطْلَبٌ  
بِالدَّهَبِ وَالْفِصَّةِ، وَلَا رُوحَ الْبَتَّةِ فِي دَاجِلِهِ. <sup>20</sup> أَمَّا الرَّبُّ  
فِي هَيْكَلٍ قُدْسِيهِ. فَاسْكُتِي قُدَّامَهُ يَا كُلُّ الْأَرْضِ.